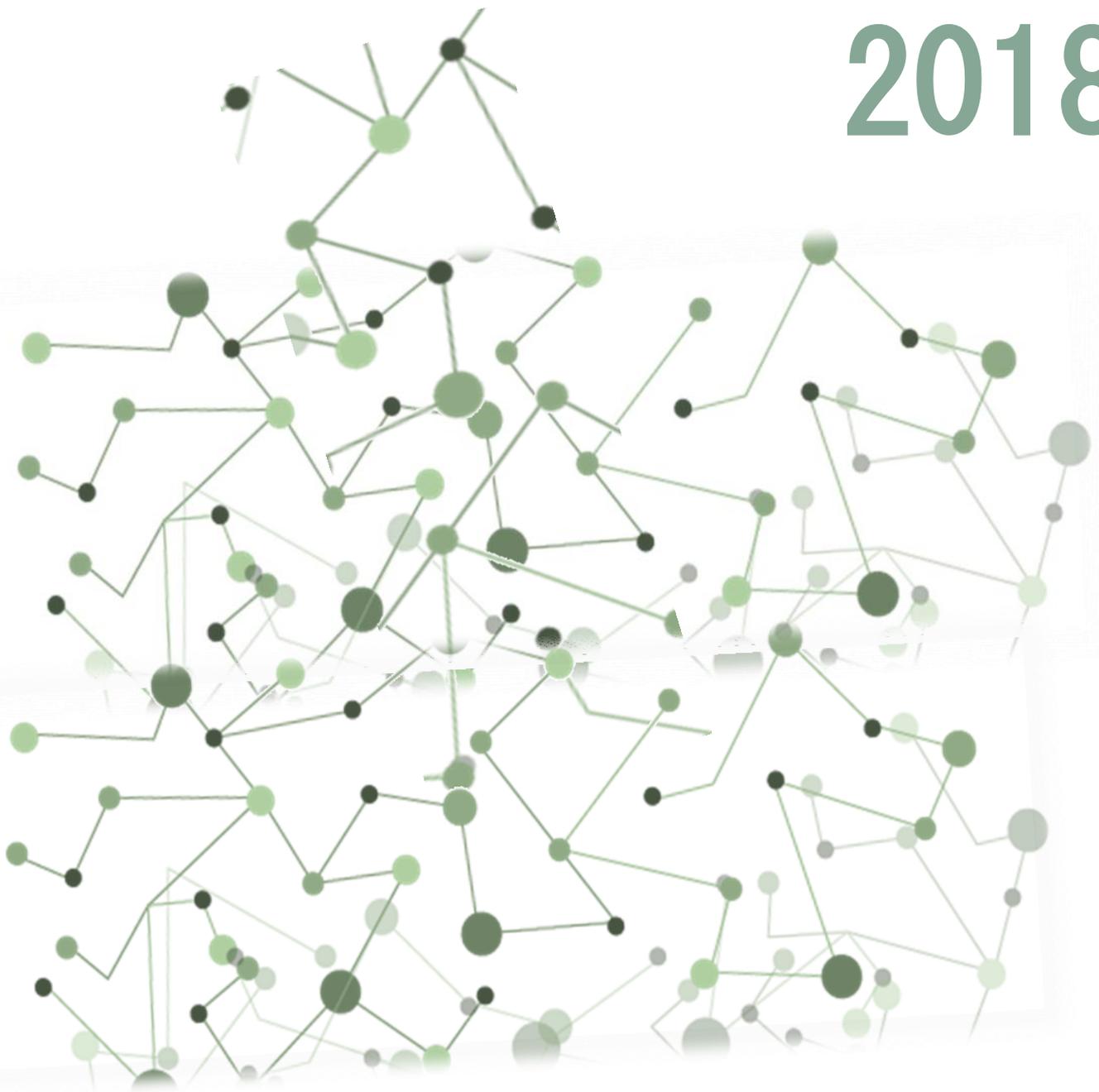


Memoria

de Actividades

2018



CONTENIDO

1. PRESENTACIÓN.	
2. INFORMACIÓN GENERAL.	
Misión, Visión y Valores	4
Autorizaciones.....	5
Organigrama.....	6
Datos socios.....	7
Órganos de gobierno	8
3. UNIDAD DE ESTANCIA DIURNA.	
Objetivos.....	10
Servicios.....	12
Servicio de rehabilitación neuropsicológica	12
Programa de Estimulación Verbal.	
Programa de Estimulación Mixta.	
Programa Estimulación de funciones ejecutivas básicas.	
Taller de Razonamiento.	
Taller de Escritura.	
Programa de Estimulación Cognitiva Avanzado.	
Taller Viso espacial.	
Taller de funciones ejecutivas avanzado.	
Taller de Lectura Compresiva.	
Taller de Juegos.	
Taller de Autoconocimiento.	
Psicoterapia.	
Habilidades Sociales Superior.	
Taller de prensa.	
Taller Emotion.	
Educación DCA.	
Programa de Intervención en memoria para usuarios con Afasias.	
Programa de Intervención Avanzado en memoria.	
Intervención Individual de usuarios.	
Servicio de fisioterapia	22
Actividad física en silla de ruedas.	
Grupo de Coordinación y equilibrio para atáxicos.	
Grupo de Equilibrio.	
Fisioterapia para grandes dependientes.	
Grupo físico general.	
Grupo actividad física hemipléjicos.	
Rehabilitación Fisioterápica.	
Rehabilitación mediante nuevas tecnologías.	
Terapia acuática en DCA.	

Servicio de terapia ocupacional 31

- Taller AVD's básicas.
- Grupo de actividades de coordinación motora.
- Grupo actividades de motricidad fina, manipulativas y constructivas.
- Terapia grupal de orientación.
- Taller reorganización motora.
- Taller de AVD's instrumentales.
- Taller de cocina adaptada.
- Taller de compras.
- Taller de Flamenco inclusivo.
- Taller de Sensibilidad.
- Taller de Yoga adaptado.

Servicio de logopedia40

- Taller de Disartria.
- Taller de Disfagia.
- Taller de Expresión.
- Taller de Lenguaje.
- Taller de Praxias.
- Taller de Voz.
- Terapia del lenguaje, habla y voz.

Área de expresión artística y creatividad..... 45

- Taller de Arte.
- Taller de Radio.
- Taller de Teatro y juego dramático.

Atención social y ocio 51

- Educación social.
- Información a las familias.
- Búsqueda de recursos
- Integración social. Salidas ocio.

Atención familias y grupos de apoyo 55

- Grupo de apoyo emocional para ex usuarios.
- Grupo de cónyuges.
- Terapia de familia.
- Seguimientos familiares.
- Programa prácticum.
- Programa voluntariado

4. RECURSOS HUMANOS. El equipo de ADACCA.

5. RECURSOS FINANCIEROS. BALANCE Y RESULTADO.

PRESENTACIÓN

El año 2018 ha supuesto para ADACCA la consolidación como Unidad de Estancia Diurna, alcanzando el 100 % de capacidad del centro. El objetivo inicial del año era dar el máximo de servicio a personas con Daño Cerebral Adquirido y esto se ha conseguido casi en su totalidad.

También ha sido un año de continuar con proyectos ya iniciados en años anteriores. Se han consolidado los programas privados para usuarios leves en horario de mañana y tarde, dando así respuesta a las necesidades de numerosas personas con D.C.A que no puedan optar a la concertación.

Durante este año se ha trabajado en una estructura por equipos tanto de profesionales como de usuarios con el objetivo de profundizar en el conocimiento del déficit de los usuarios y poder buscar soluciones a la medida de ellos. Pero esto también origino durante este periodo ciertos desajustes de horarios y de actividades. Por ellos se está trabajando en un nuevo diseño que solvente estos problemas.

Durante este año ADACCA ha realizado una profunda labor de apertura al exterior con el objetivo de hacer más visible el daño cerebral, y por consiguiente la labor de la Asociación en el proceso de recuperación de los afectados, y de ayuda a las familias de los mismos. El centro de Chiclana ha comenzado a equiparse y solicitar los permisos para su apertura.



INFORMACIÓN GENERAL

MISIÓN, VISIÓN Y VALORES

MISIÓN

La misión de ADACCA es ayudar a las personas que sufren una lesión cerebral sobrevenida y a sus familias, así como concienciar a la sociedad y a la administración sobre la necesidad de establecer una infraestructura adecuada en consonancia a la magnitud del problema.

La misión concreta de la Unidad de Estancia Diurna ADACCA es ofrecer asistencia integral, intensiva y personalizada al usuario con DCA y a sus familiares.

VISIÓN

Nuestra visión consiste en ser un Centro de Referencia en la atención integral del DCA.

VALORES

Accesibilidad. Que todas las personas puedan acceder o utilizar nuestros servicios independientemente de sus capacidades dando respuesta a sus necesidades con la mínima demora.

Motivación. Actitudes que dirigen el comportamiento que ponen el énfasis en satisfacer las necesidades del colectivo que abarcamos, con ganas, ilusión e innovación.

Sensibilidad. La capacidad de identificar y entender la situación del otro.

Comportamiento ético. Actuaciones que siguen un código de principios morales que respeta y protege los derechos fundamentales de la persona.

Trabajo en equipo. Trabajar todos bajo un mismo criterio haciendo partícipes a todos nuestros trabajadores del proyecto que queremos realizar.

Implicación constante de los trabajadores. Actualizar los conocimientos y la buena praxis mediante una formación continuada que asegure una actuación eficiente.

Sensibilización. Afán por concienciar a la sociedad sobre la magnitud del problema así como las necesidades del colectivo con DCA.

Sin ánimo de lucro. Organización no lucrativa cuyo objetivo no es la consecución de un bien económico, sino que reinvertimos el capital en mejorar nuestros servicios. Por otra parte apostamos por ofrecer nuestros servicios optimizando los costes.

Claridad en la gestión. Los responsables de la gestión facilitan el acceso y la comprensión a la información relativa a la organización de la asociación y a su funcionamiento.

Armonía en las relaciones humanas. Trato amable en la totalidad de las relaciones humanas, así como ambiente confortable.

Búsqueda de excelencia. Compromiso en la continua mejora de la calidad.

CERTIFICACIONES Y AUTORIZACIONES

ADACCA tiene reconocidas las siguientes certificaciones y autorizaciones:

REGISTRO DE ASOCIACIONES – JUNTA DE ANDALUCIA

Fecha de registro: 03/03/2000 Número de registro: 05756

ASOCIACION DECLARADA DE UTILIDAD PÚBLICA – MINISTERIO DEL INTERIOR

Fecha de registro: 26/09/2011

UNIDAD DE ESTANCIA DIURNA PARA PACIENTES CON DAÑO CEREBRAL ADQUIRIDO – JUNTA DE ANDALUCIA

Número de registro: AS/E/3768

CENTRO SANITARIO – JUNTA DE ANDALUCIA

Número de registro: 35983

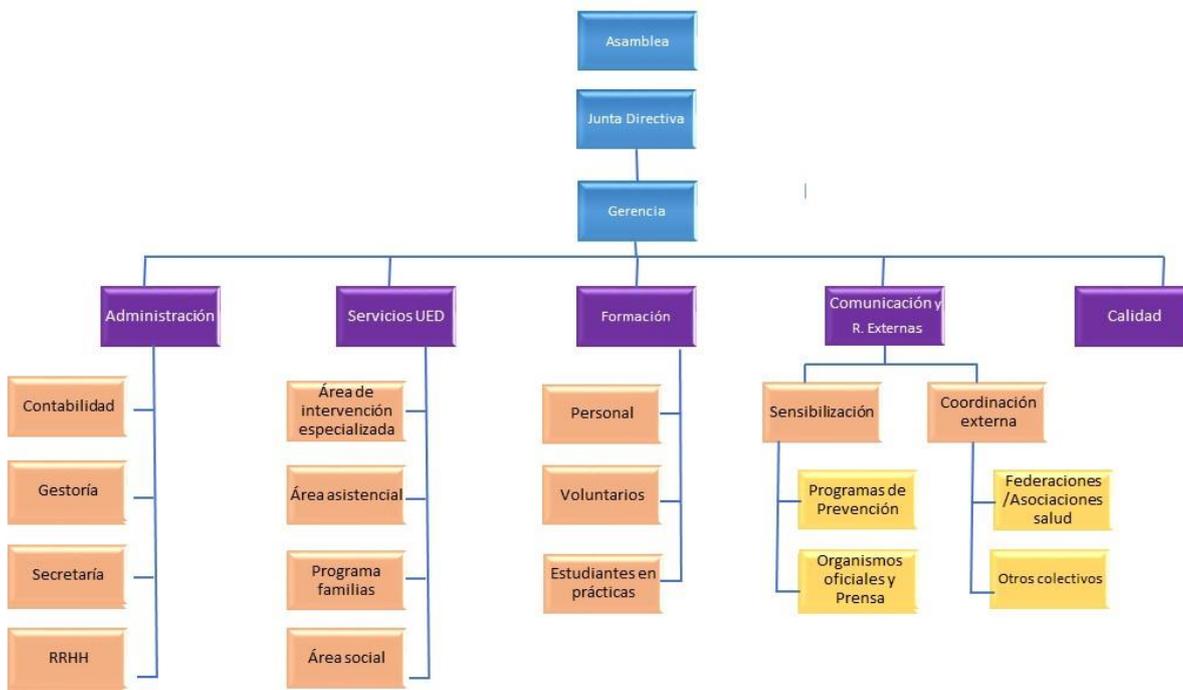
Además nuestra asociación es miembro de las siguientes entidades:

FEDACE Federación Española de Daño Cerebral

FANDACE Federación Andaluza de Daño Cerebral

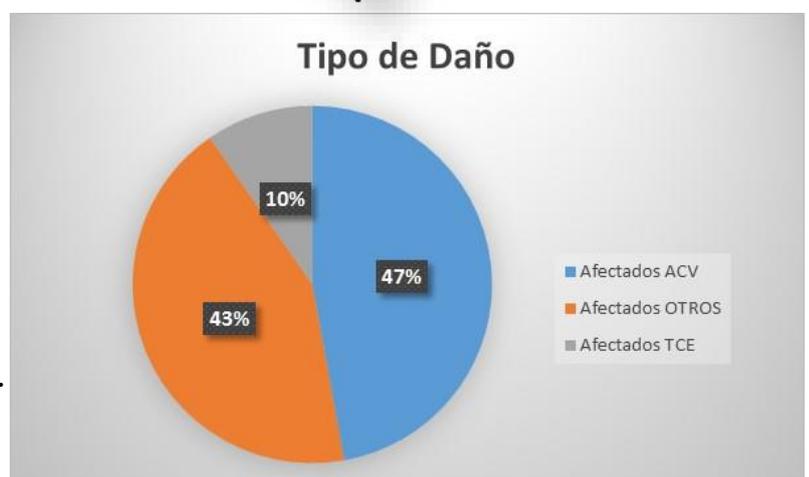
ADACCA es también miembro de la Comisión de Participación del Distrito Sanitario Bahía de Cádiz

ORGANIGRAMA



DATOS SOCIOS

El número de personas asociadas en 2018 fue de 252. A continuación mostramos los datos en cifras de nuestros socios:



ACV: Accidente Cerebrovascular
TCE: Traumatismo Craneoencefálico
OTROS: Tumor, enfermedades degenerativas,...

ORGANOS DE GOBIERNO

ASAMBLEA GENERAL DE SOCIOS

El órgano supremo y soberano de la Asociación es la Asamblea General de Socios o Asamblea General, integrada por la totalidad de los socios que se hallen en uso pleno de sus derechos sociales.

Adopta sus acuerdos por el principio mayoritario o de democracia interna y debe reunirse, al menos, una vez al año.

Las Asambleas podrán tener carácter ordinario y extraordinario, en la forma y competencias que se indican en los presentes Estatutos.

En el 2018 la Asamblea General Ordinaria de Socios se celebró con fecha 24 de mayo, con los siguientes temas a tratar:

1. Lectura y aprobación del acta de la sesión anterior.
2. Examen y aprobación de las memorias y cuentas del ejercicio 2017
3. Lectura y aprobación de la Programación y presupuesto del ejercicio 2018.
4. Informe de la presidenta sobre la situación del centro “Los Gallos”.
5. La presidenta comenta los actos previstos para el Día del Daño Cerebral y el Congreso que se está preparando desde FEDACE para noviembre del 2018.

Entre varios temas, se acordó organizar una Gala para entregar los primeros Premios ADACCA que fueron concedidos a las siguientes personalidades y entidades:

Entidades:

Obra Social La Caixa
Junta de Andalucía – Consejería
Excmo. Ayto. de Cádiz
Excma. Diputación Provincial de Cádiz
Equipo ADACCA

Personalidades:

Dña. Ana M^a Pérez Vargas – Presidenta ADACCA
Dña. Manuela Lácida Baro
D. Gonzalo Rivas Rubiales
D. José Luis Morales Gómez de la Torre
D. José María González Santos
D. Juan José O´Ferral González
Dña. María Alarcón Manoja
Dña. María de Juan Malparatida
Dña. Mercedes Colombo Roquette
D. Miguel Moya Molina

JUNTA DIRECTIVA

La Junta Directiva es el órgano colegiado de gobierno, representación y administración de la Asociación, sin perjuicio de las potestades de la Asamblea General como órgano soberano. Su mandato será de 4 años, pudiendo ser sus miembros reelegidos indefinidamente.

Actualmente la Junta Directiva la forman los siguientes socios:

Ana Maria Perez Vargas	PRESIDENTA
Marisa Manzorro Bonilla	SECRETARIA
Carmen López fuentes	VICEPRESIDENTA
Rafael González Palma	TESORERO
Eva María Plazas Villegas	VOCAL
German Bernal Soto	VOCAL
Juan A. Reyes Aragón	VOCAL
Concepción González Obregón	VOCAL

No hay establecido un número fijo de Juntas Directivas al año, se realizan según necesidades de acordar y cerrar temas en cuanto al funcionamiento interno y externo de Adacca.

Este año han sido 6 Juntas Directivas las celebradas, en ellas entre otros temas se han llevado a cabo los siguientes acuerdos:

- Aprobación de Memorias, Programación y presupuestos del año correspondiente.
- Solicitar y aprobar, Informe de Auditoria para nuestra Asociación.
- Alquiler de local anexo al 1. 14 para sede de nuestra Asociación, así como su cesión para la realización del Programa de Menores con DCA y Programa Rehabilitación de adultos.
- Aprobación actos por el día del DCA.
- Compra nueva furgoneta.
- Cambio de Estatutos, acuerdos de cambios para presentarlos y aprobarlos en Asamblea.
- Inicio petición de licencias para nuestro Centro Los Gallos.
- Cambio de servicio de Catering para la UED.

También se trabaja sobre el funcionamiento de la UED, ante las informaciones recibidas por la Dirección de la misma.

Estos son solo algunos de los temas más importantes en la labor de la Junta Directiva, siempre por encima de todos estos acuerdos está el velar por la buena asistencia y el seguimiento a nuestros usuarios.

UNIDAD DE ESTANCIA DIURNA PARA PERSONAS CON DAÑO CEREBRAL ADQUIRIDO

La Unidad de Estancia Diurna de ADACCA se encuentra ubicada en la calle Eslovaquia local 1.14 de Cádiz capital. Esta unidad lleva funcionando desde , tiene reconocida capacidad para atender a 54 usuarios.

Nuestra unidad intenta cumplir los siguientes objetivos:

Desde el punto de la persona afectada

- Ofrecer terapias de estimulación adecuadas a cada usuario que eviten su deterioro cognitivo y físico
- Promover el mantenimiento de la mayor autonomía personal de la persona con DCA
- Potenciar las capacidades físicas, cognitivas y funcionales de los usuarios.
- Estimular y entrenar las actividades de la vida diaria para mantener el mayor grado de independencia posible de las personas con DCA
- Mantener las evaluaciones de los usuarios actualizadas para poder adaptar las actividades a cada momento del proceso evolutivo de la persona con DCA
- Fomentar las relaciones sociales dentro y fuera del centro.
- Evitar el aislamiento social producido por la pérdida de capacidades de los usuarios.
- Realizar actividades que provoquen el aumento de la autoestima de los usuarios
- Promover la utilización de cualquier otro recurso sociosanitario que pudiese complementar y aumentar los beneficios de la asistencia al centro.
- Normalizar y adaptar el uso de otros recursos socioculturales para el disfrute de los usuarios.

Desde el punto de vista del familiar

Con respecto a la familia y, más en concreto, a la familia-cuidadora, nuestro centro se plantea como metas propias las siguientes:

- Mantener una comunicación continuada entre la familia y los profesionales de la unidad sobre la dinámica del mismo y la evolución del familiar afectado.
- Prestar apoyo psicológico y de cualquier otro tipo que sea necesario o demandado a las familias que se ocupan del cuidado de las personas enfermas.
- Asesorar sobre los recursos sociales que pudieran serles de utilidad y, en su caso, tramitarlos.

Desde el punto de vista social

La Unidad realiza campañas de concienciación sobre la problemática social del DCA y promueve actos que permitan un mayor conocimiento de

Desde el punto de vista formativo y profesional

La Unidad de Día colabora con Universidades y centros de formación específica en disciplinas que tengan una aplicación práctica en el campo del DCA, permitiendo el acceso al centro de alumnos en prácticas que estén cursando estudios relacionadas con las secuelas del DCA.

Así mismo promovemos cursos, jornadas y actos formativos de todo tipo dirigidos a profesionales que permitan ampliar sus conocimientos sobre el DCA y participar en todas aquellas investigaciones que promuevan el aumento de conocimientos sobre DCA y sus secuelas.

En consecuencia, teniendo en cuenta los objetivos que perseguimos, y los programas terapéutico-asistenciales que desarrollamos, nuestra UED se distingue por ser más que una unidad de estancia diurna siendo más apropiado denominarla Centro de Rehabilitación Integral para personas con Daño Cerebral Adquirido.

La UED de ADACCA ofrece los siguientes servicios:

SERVICIO DE REHABILITACIÓN NEUROPSICOLÓGICA

SERVICIO DE FISIOTERAPIA

SERVICIO DE TERAPIA OCUPACIONAL

SERVICIO DE LOGOPEDIA

ÁREA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA Y CREATIVIDAD

ATENCIÓN SOCIAL y OCIO

ATENCIÓN A FAMILIAS Y GRUPOS DE APOYO

SERVICIO DE REHABILITACIÓN NEUROPSICOLÓGICA

PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN VERBAL.

BENEFICIARIOS: pacientes con dificultad en su comunicación verbal.

RESPONSABLE: Miriam Romero García

DESCRIPCIÓN: Taller en el que procuramos conseguir una mayor fluidez verbal en los pacientes. Para ellos solicitamos diferentes vocablos teniendo en cuenta categorías, letras, temáticas...

RECURSOS: Una neuropsicólogo/a, una pizarra, rotuladores, folios, lápices y gomas.

CALENDARIZACIÓN: Una sesión a la semana. Los lunes de 12.30 a 13.15

VALORACIÓN: Los pacientes encuentran con más facilidad las palabras que necesitan usar a la hora de expresarse en su vida diaria.

PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN MIXTA.

BENEFICIARIOS: pacientes de perfil neuropsicológico heterogéneo.

RESPONSABLE: Miriam Romero García

DESCRIPCIÓN: Taller en el que se realiza una actividad diferente semanal (observación y comentario de un documental, juegos orales de estimulación, lectura de textos y comentarios sobre ellos...) con la finalidad de que exista un entretenimiento lúdico y terapéutico al mismo tiempo. Siendo este espacio de cierto descanso cognitivo después de la jornada de rehabilitación.

RECURSOS: Una neuropsicólogo/a, una pizarra, un ordenador, un altavoz.

CALENDARIZACIÓN: Una sesión a la semana. Martes de 12.30 14.00

VALORACIÓN: Es un taller en el cual los pacientes disfrutan y tienen la sensación de disfrute y descanso, siendo a la vez estimulante y ofreciendo un mantenimiento cognitivo a los usuarios.

PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN DE FUNCIONES EJECUTIVAS BÁSICAS

BENEFICIARIOS: pacientes con dificultad a la hora de planificación y secuenciación de tareas.

RESPONSABLE: Miriam Romero García

DESCRIPCIÓN: Taller en el que realizamos organización, secuenciación y planificación de acciones ya sea ordenando unos pasos dados, evocando la acción paso a paso de forma autónoma o realizando una actividad basada en la vida real como puede ser la organización de una barbacoa familiar realizando desde la lista de la compra con una propaganda delante, el dinero necesario para pagar dicha compra, planificación de los invitados, etc...

RECURSOS: Una neuropsicólogo/a, una pizarra, rotuladores, folios, lápices y gomas.

CALENDARIZACIÓN: Una sesión a la semana, los miércoles de 9.45 a 10.30

VALORACIÓN: Observamos cómo va mejorando la capacidad planificadora de los usuarios a la hora de llevar a cabo tareas que podrían ser de su vida diaria.

TALLER DE RAZONAMIENTO

BENEFICIARIOS: pacientes con dificultades de razonamiento lógico.

RESPONSABLE: Miriam Romero García

DESCRIPCIÓN: Taller en el que tenemos como objetivo la capacidad de razonamiento lógico de los usuarios. Realizamos secuencias y series de letras, números, formas... además de actividades de razonamiento espacial, por descarte o por organización de datos.

RECURSOS: Una neuropsicólogo/a, una pizarra, rotuladores, folios, lápices y gomas.

CALENDARIZACIÓN: Una sesión a la semana. Miércoles de 10.30 a 11.15

VALORACIÓN: Encontramos mejoría a lo largo de las semanas en la capacidad de razonamiento lógico.

TALLER DE ESCRITURA

BENEFICIARIOS: 3 pacientes con dificultades motoras y cognitivas en la grafía.

RESPONSABLE: Miriam Romero.

DESCRIPCIÓN: Tenemos como objetivo mejorar la caligrafía de los usuarios con la finalidad de que se desenvuelvan mejor en su vida diaria a la hora de poder tomar notas, rellenar documentos, firmas... Para ello Hacemos copias de textos y dictados adaptados a las necesidades de cada uno en concreto.

RECURSOS: Una neuropsicólogo/a, folios, lápices y gomas.

CALENDARIZACIÓN: Una sesión a la semana. Miércoles de 11.45 a 12.30

VALORACIÓN: Observamos como en algunos la caligrafía es mucho más legible. En otros va disminuyendo de tamaño. En general son más adaptativas y legibles.



PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN COGNITIVA AVANZADO.

BENEFICIARIOS: pacientes con capacidades cognitivas conservadas ya que su daño es en la mayor parte de los casos cerebeloso.

RESPONSABLE: Miriam Romero García

DESCRIPCIÓN: Taller en el que tenemos como objetivo el mantenimiento y posible mejora de las buenas capacidades cognitivas de los usuarios.

RECURSOS: Una neuropsicólogo/a, una pizarra, rotuladores, folios, lápices, gomas, ordenadores táctiles.

CALENDARIZACIÓN: Una sesión a la semana. Jueves de 9.00 a 9.45

VALORACIÓN: Los pacientes mantienen un buen rendimiento cognitivo, adaptado a su nivel cultural premórbido.

TALLER VISOESPACIAL

BENEFICIARIOS: pacientes con dificultades visoespaciales. Daño en hemisferios cerebral derecho.

RESPONSABLE: Miriam Romero García

DESCRIPCIÓN: Taller en el que tenemos como objetivo la capacidad de orientar las cosas y orientarse ellos mismo en el espacio. Para ellos realizamos tareas de copia, copia en espejo, rotación de figuras, laberintos complejos...

RECURSOS: Una neuropsicólogo/a, una pizarra, rotuladores, folios, lápices, gomas, ordenadores táctiles, actividades manipulativas.

CALENDARIZACIÓN: Una sesión a la semana. Jueves de 12.30 a 13.15

VALORACIÓN: Tras semanas en este taller, observamos como los usuarios mejoran a la hora de orientar las prendas en el espacio a la hora de vestirse, son capaces de caminar atendiendo su hemisferio izquierdo (compensando la heminegligencia), orientarse en el centro y alrededores, interpretar mapas...

TALLER DE FUNCIONES EJECUTIVAS AVAZANDO

BENEFICIARIOS: pacientes con buenas habilidades cognitivas e independientes para las AVDs.

RESPONSABLE: Miriam Romero García

DESCRIPCIÓN: Taller en el que tenemos como objetivo la independencia de los usuarios. Trabajamos la capacidad de llevar a cabo una tarea semanal propuesta por ellos, en la que ellos mismos organizan y buscan la forma de llevarla a cabo.

RECURSOS: Una neuropsicólogo/a y una hoja de registro.

CALENDARIZACIÓN: Una sesión a la semana, los viernes de 9.00 a 9.45

VALORACIÓN: Se sienten motivados y realizados al verse capaces de realizar actividades. El llevar a cabo es tarea con más compañeros en una motivación extra para realizarla con éxito.

TALLER DE LECTURA COMPRENSIVA

BENEFICIARIOS: pacientes con capacidad lectora.

RESPONSABLE: Miriam Romero García

DESCRIPCIÓN: Tenemos como objetivo, por un lado mejorar la capacidad lectora en voz alta (trabajando también la articulación y velocidad de lectura) y por otro la capacidad de razonar y hacer un comentario crítico acerca de un texto previo. Para ellos sacamos, en la mayoría de las ocasiones noticias de actualidad, las leemos en voz alta por turnos y tras eso, se debate acerca de la misma.

RECURSOS: Una neuropsicólogo/a, folios con la lectura que corresponda para ese día.

CALENDARIZACIÓN: Una sesión a la semana. Viernes de 9.45 a 10.30

VALORACIÓN: Observamos cómo además de mejorar los objetivos mencionados, la capacidad lectora, razonamiento y pensamiento crítico, también aprenden a respetar el turno de palabra, la opinión contraria y demás habilidades sociales a la hora de tener una discusión sobre un tema controvertido.



TALLER DE JUEGOS

BENEFICIARIOS: pacientes de nivel cognitivo medio-bajo.

RESPONSABLE: Miriam Romero García

DESCRIPCIÓN: Taller en el que tenemos como objetivo poder trabajar la capacidad atencional, rastreo visual, memoria de trabajo, etc... Para ellos utilizamos un juego de lotería en el que los usuarios tienen que ir tachando los números que van oyendo.

RECURSOS: Una neuropsicólogo/a, una lotería con números, cartones de lotería y rotuladores.

CALENDARIZACIÓN: Una sesión a la semana, los viernes de 10.30 a 11.45

VALORACIÓN: Es una actividad en la que observamos como usuarios con problemas de desmotivación mantienen la atención durante toda la sesión por la motivación extra que supone "un juego de azar".

TALLER DE AUTOCONOCIMIENTO

BENEFICIARIOS: pacientes de nivel cognitivo medio-alto.

RESPONSABLE: Miriam Romero García

DESCRIPCIÓN: En este taller, tenemos como objetivo el autoconocimiento de los usuarios desde una perspectiva psicoterapéutica basada en la terapia Gestalt. Para ello realizamos una sesión grupal en la que los usuarios atienden su cuerpo y sus emociones poniéndolas y compartiéndolas en el grupo, recibiendo el feedback de sus compañeros y de la terapeuta.

RECURSOS: Una neuropsicólogo/a, un altavoz.

CALENDARIZACIÓN: Una sesión a la semana, los viernes de 12.30 a 14.00

VALORACIÓN: Observamos como los usuarios tienen una mejoría de su autoestima, una mayor aceptación de su situación actual y mayor tolerancia con el resto de compañeros, familiares etc...

PSICOTERAPIA

BENEFICIARIOS: Todos los usuarios que se puedan beneficiar de apoyo emocional, unos 40.

RESPONSABLE: Terapeuta con formación específica en Psicoterapia y en Neuropsicología.
María de Juan Malpartida.

DESCRIPCIÓN: Abordaje de las alteraciones psicológicas (conductuales y emocionales) tras el DCA mediante sesiones individualizadas de 45 minutos. Se trabaja con orientación Gestáltica y Cognitiva-Conductual.

RECURSOS: Sala de Psicoterapia con dos sillones cómodos. En ocasiones utilizamos sillas vacías y/o colchonetas y música.

CALENDARIZACIÓN: Los usuarios acuden a Psicoterapia según su necesidad, algunos, una vez en semana, otros cada dos y otros en fase de seguimiento, más distanciadas.

VALORACIÓN: Se facilita que realicen el duelo que todos acarrean tras haber sufrido un DCA. Que expresen emociones encubiertas, identifiquen necesidades y se les acompaña en su proceso de satisfacer dichas necesidades para poder vivir con más satisfacción u calidad de vida.

HABILIDADES SOCIALES SUPERIOR

BENEFICIARIOS: 14 usuarios.

RESPONSABLE: Neuropsicóloga. María de Juan Malpartida.

DESCRIPCIÓN: Charlas expositivas en grupo relacionadas con un tema específico y/o resolución de problemas mediante modelado, roleplaying y puesta en escena de las habilidades sociales.

RECURSOS: una silla para cada participante. En ocasiones folios, bolígrafo, cámara.

CALENDARIZACIÓN: los lunes de 9.00 a 10.30.

VALORACIÓN: Mejorar las habilidades para relacionarse socialmente. Aprender a interiorizar recursos para resolver conflictos interpersonales. Conocer los derechos y obligaciones que tenemos para con los demás. Mejora de la autoestima y asertividad. Relaciones sociales fluidas. Aumento de la capacidad de resolución de problemas.



TALLER PRENSA

BENEFICIARIOS: Un grupo de usuarios de 8 personas, con un mínimo de capacidades cognitivas y motivación para asumir responsabilidades y reparto de tareas en grupo.

RESPONSABLE: Neuropsicóloga. María de Juan Malpartida.

DESCRIPCIÓN: El grupo de usuarios del taller de prensa junto con la responsable, nos reunimos una vez por semana. En dicho encuentro, cada uno elabora uno o varios artículos que se recogen bimensualmente en la revista "LA RESACCA", que lleva ya un recorrido de tres años y sirve como medio de expresión y divulgación de los pacientes con DCA y sus familiares.

Como objetivos se pretende la estimulación de funciones cognitivas como la atención, escritura, memoria, lenguaje y función ejecutiva entre otras. Aumentar la iniciativa a la hora de expresar públicamente una idea. Corrección mediante feedback grupal de los artículos. El taller sirve también como medio de expresión de las necesidades del colectivo con DCA y sus familias y su edición se presenta públicamente en un acto de puertas abiertas.

RECURSOS: Varios ordenadores, folios, bolígrafos, impresora, imprenta, responsable del taller y diseñador gráfico.

CALENDARIZACIÓN: Una vez por semana, los miércoles de 9.00 a 10.30 horas.

VALORACIÓN: En este momento llevamos ya 11 ediciones de la RESACCA y ningún miembro del taller ha querido darse de baja, todo lo contrario, durante el 2018, han aumentado los participantes y los artículos están cargados de ilusión, esfuerzo y motivación. Las ediciones se entregan bimensualmente en puntos estratégicos de la provincia y se cuelga en la web de adacca. Este año, en la Gala celebrada con motivo del día del DCA se premió al mejor artículo de la RESACCA desde su comienzo



TALLER EMOTION

BENEFICIARIOS: Un grupo de 12 usuarios

RESPONSABLE: Terapeuta con formación específica en Psicoterapia y en Neuropsicología. María de Juan Malpartida.

DESCRIPCIÓN: Realización de una meditación inicial de contacto con la respiración y el estar grupal en el aquí y ahora. Apoyo emocional en contexto grupal donde los propios usuarios sirven de sostén para cada uno de ellos.

RECURSOS: Sala grande con sillas para cada uno de los participantes, música y terapeuta.

CALENDARIZACIÓN: una vez por semana, los miércoles de 11.00 a 12.30.

VALORACIÓN: Aumentar la conciencia corporal. Sensibilización. Detección de pensamientos y emociones que alteran el bienestar. Aprender estrategias para manejar y regular emociones y conductas. Cohesión del grupo y participación de todos los componentes. Crear un espacio de comunicación y contacto grupal de apoyo emocional. Motivación hacia el logro de objetivos y adaptación al entorno.



EDUCACIÓN DEL DCA

BENEFICIARIOS: usuarios con DCA de la UED.

RESPONSABLE: Fco Javier San Sabas Guerrero.

DESCRIPCIÓN: se informa y se aprende sobre el DCA y sus secuelas, analizándolas, y aprendiendo sobre sus consecuencias, con el fin último de aumentar la conciencia sobre los déficits y estrategias para superarlos.

RECURSOS: Neuropsicólogo; proyector y PC.

CALENDARIZACIÓN: lunes de 12:30 a 14:00 (1.5 horas)

VALORACIÓN: los usuarios valoran positivamente este taller ya que les ayuda a conocer su nueva situación y afrontarla de mejor manera.

PROGRAMA DE INTERVENCIÓN EN MEMORIA PARA PACIENTES CON AFASIAS

BENEFICIARIOS: 10 pacientes de la UED con afasias

RESPONSABLE: Fco Javier San Sabas Guerrero

DESCRIPCIÓN: administrar estrategias y técnicas de memoria para usuarios con afasia. Aumentar expresión a través del recuerdo de la información.

RECURSOS: Neuropsicólogo, pc, proyector

CALENDARIZACIÓN: martes de 11:45 a 13:15 (1.5 horas)

VALORACIÓN: muy positiva

PROGRAMA DE INTERVENCIÓN AVANZADO EN MEMORIA PARA PACIENTES CON DCA.

BENEFICIARIOS: pacientes con nivel cognitivo alto y que conservan varias capacidades.(10 usuarios)

RESPONSABLE: Fco. Javier San Sabas Guerrero

DESCRIPCIÓN: estrategias y técnicas de memoria avanzadas para mejorar la capacidad de codificación, almacenamiento y recuperación de la información. Se manda tareas a casa donde deben memorizar información (lecturas, canciones, poesías, aspectos geográficos, culturales, componentes del gobierno etc...

RECURSOS: Neuropsicólogo, pc, proyector

CALENDARIZACIÓN: los jueves de 9:45 a 11:15. (1.5 horas)

VALORACIÓN: buena

INTERVENCIÓN INDIVIDUAL DE USUARIOS

BENEFICIARIOS: 3 usuarios fijos y cualquier usuario a demanda.

RESPONSABLE: Fco Javier San Sabas Guerrero.

DESCRIPCIÓN: abordaje psicológico y conductual de los pacientes. Psicoterapia y estrategias de modificación de conducta.

RECURSOS: Neuropsicólogo

CALENDARIZACIÓN: sesiones diarias y/o aleatorias: a demanda de la organización o del propio usuario.

VALORACIÓN: muy positiva, exceptuando la sobredemanda y escasez de recursos, por lo que muchos quedan en lista de espera para comenzar una rehabilitación.

SERVICIO DE FISIOTERAPIA

ACTIVIDAD FÍSICA EN SILLA DE RUEDAS

BENEFICIARIOS: Usuarios de silla de ruedas de la UED

RESPONSABLE(S): María Luz Fernández Fernández, Pilar Olmedo Iborra, Carlos Ramos Durán, David Lucena Antón, Pablo Becerra Pato.

DESCRIPCIÓN: Actividad física grupal, adaptada a usuarios en silla de ruedas, consistente en: calentamiento articular, estiramiento muscular, ejercicios específicos para la realización de actividad, deporte, juegos o circuitos (voleibol, diana, juegos populares, etc.).

Objetivos:

- Mantenimiento del balance articular y flexibilidad.
- Aumentar la resistencia aeróbica y tolerancia al esfuerzo.
- Mejorar la coordinación y la motricidad gruesa.
- Fomentar el trabajo en grupo y el compañerismo.
- Aumentar la autoestima y motivar al paciente.

RECURSOS: 1 fisioterapeuta. Material físico-deportivo (balones, picas, conos, etc...)

CALENDARIZACIÓN: 1 sesión semanal de 90 min por grupo (2 grupos).

VALORACIÓN: El grupo cumple con el objetivo de proporcionar un espacio semanal para la actividad física adaptada, con un corte lúdico y motivador que favorece la interacción social entre los usuarios.

Se aprecia mejora en uno o varios de los siguientes aspectos:

- Mantenimiento del balance articular y flexibilidad (85%)
- Aumento de la resistencia aeróbica y tolerancia al esfuerzo (60%).
- Mejora de la coordinación y la motricidad gruesa (70%)



GRUPO DE COORDINACIÓN Y EQUILIBRIO PARA ATÁXICOS

BENEFICIARIOS: Usuarios de la UED con ataxia cerebelosa y otros problemas de coordinación motora.

RESPONSABLE(S): David Lucena Antón, Pablo Becerra Pato

DESCRIPCIÓN: Actividad física grupal guiada por un fisioterapeuta consistente en:

- Calentamiento articular / Estiramiento muscular.
- Ejercicios de fortalecimiento de la musculatura estabilizadora de tronco.
- Ejercicios de Frenkel.
- Ejercicios de coordinación óculo-manual.
- Ejercicios de disociación de cinturas (pélvica y escapular).
- Ejercicios apoyados en sistema de Realidad Virtual (Oculus y Kinect)

Objetivos:

- Aumentar la resistencia aeróbica y la tolerancia al esfuerzo del paciente.
- Mejorar el equilibrio en bipedestación.
- Mejorar la coordinación y la motricidad gruesa.
- Mejorar el patrón de marcha.

RECURSOS: 1 Fisioterapeuta, material físico deportivo, sistema de realidad virtual.

CALENDARIZACIÓN: 1 sesión semanal de 1,5 horas.

VALORACIÓN: Tras el desarrollo de la actividad se aprecia mejoría un uno o varios de los siguientes aspectos:

- Aumento de la resistencia aeróbica y de la tolerancia al esfuerzo (80%)
- Mejora del equilibrio en bipedestación (75%)
- Mejora de la coordinación y de la motricidad gruesa (60%)
- Mejora del patrón de marcha (70%)

GRUPO DE EQUILIBRIO

BENEFICIARIOS: Usuarios de la UED con capacidades motrices suficientes para deambular con o sin ayudas técnicas, que presenten riesgo moderado de caídas.

RESPONSABLE(S): Carlos Ramos Durán

DESCRIPCIÓN: Actividad guiada por un fisioterapeuta, en la que se realizan ejercicios en bipedestación (calentamiento, estiramientos, actividades físico-deportivas) destinados a mejorar la estabilidad de los participantes en situaciones estáticas y dinámicas. La actividad se realiza en pequeños grupos (máximo 5 usuarios) para facilitar la supervisión, debido al riesgo de caídas.

Objetivos:

- Mejorar las reacciones de equilibrio y enderezamiento
- Mejorar la el equilibrio estático y dinámico
- Mantener el estado físico general de los participantes.

RECURSOS: 1 fisioterapeuta. Material físico-deportivo

CALENDARIZACIÓN: 1 sesión semanal de 45 minutos

VALORACIÓN: Los usuarios se encuentran satisfechos con la actividad.

Se valora la consecución de los objetivos por observación directa. En el 80% de los usuarios se observa una mejora de la estabilidad en bipedestación y mayor rapidez en las reacciones de equilibrio, con una consecuente reducción del riesgo de caídas.



FISIOTERAPIA PARA GRANDES DEPENDIENTES

BENEFICIARIOS: Usuarios de la UED con mayor grado de dependencia y bajo estado de conciencia.

RESPONSABLE(S): María Luz Fernández Fernández, Pilar Olmedo Iborra, Carlos Ramos Durán, David Lucena Antón, Pablo Becerra Pato.

DESCRIPCIÓN: Sesiones conjuntas de Fisioterapia para un máximo de 4 usuarios en las que se aplicarán las siguientes técnicas: Técnicas de terapia manual (movilización pasiva, masoterapia, etc), Posicionamiento en los diferentes decúbitos con elementos de estabilización, Colocación de material ortésico.

Objetivos:

- Normalización del tono muscular y fortalecimiento de los grupos musculares activos. Mantenimiento o mejora de la movilidad articular.
- Prevención de complicaciones derivadas de la inmovilidad (úlceras por presión, deformidades articulares, etc...).
- Mejora de la interacción con el entorno.

RECURSOS: 1 fisioterapeuta, 1 Auxiliar, 4 Camillas, Material de foam para mejorar el posicionamiento, Material Ortésico, Material fungible (papel, crema, etc...)

CALENDARIZACIÓN: 1 Sesión diaria de 1,5 horas.

VALORACIÓN: Se previene la aparición de complicaciones derivadas de la inmovilidad en el 100% de los usuarios. En un 75% de los usuarios se consigue mantener el balance articular. En un 25% de los casos se obtiene un mejor control del tono y una mejor interacción con el entorno.



GRUPO FISICO GENERAL

BENEFICIARIOS: Usuarios de la UED con capacidades motrices suficientes para deambular con o sin ayudas técnicas.

RESPONSABLE(S) : Carlos Ramos Durán, David Lucena Antón

DESCRIPCIÓN: Actividad grupal guiada por un fisioterapeuta, en la que se realizan ejercicios encaminados a la mejora del estado físico general de usuarios con alteraciones motoras leves a través de: -Ejercicios de estiramiento -Ejercicios de tonificación y fortalecimiento de diversos grupos musculares -Ejercicios respiratorios.

Objetivos:

- Mantenimiento de la flexibilidad
- Aumento de la resistencia aeróbica.
- Fortalecimiento de la musculatura. -

Mejora del control postural general.

RECURSOS: 1 fisioterapeuta. Colchonetas

CALENDARIZACIÓN: 1 sesión semanal de 1,5 horas.

VALORACIÓN: El estado físico general de los usuarios se mantiene. Los usuarios se encuentran satisfechos en general con la realización del taller. Se aprecia mejoría en uno o varios de los siguientes aspectos:

- Flexibilidad (65%)-
- Resistencia aeróbica (70%)
- Fortalecimiento de la musculatura estabilizadora (80%)



GRUPO DE ACTIVIDAD FÍSICA PARA HEMIPLEJICOS

BENEFICIARIOS: Usuarios hemipléjicos de la U.E.D.

RESPONSABLE(S): Juan José Aguilar Peral

DESCRIPCIÓN: Actividad grupal guiada por un fisioterapeuta, en la que se realizan ejercicios encaminados a la mejora del estado físico general de usuarios con hemiparesia a través de:

- Ejercicios de estiramiento
- Ejercicios de tonificación y fortalecimiento de diversos grupos musculares
- Ejercicios respiratorios.

Objetivos:

- Mantenimiento de la flexibilidad.
- Aumento de la resistencia aeróbica.
- Mantenimiento de la fuerza muscular.
- Mejora del control postural general.

RECURSOS: 1 fisioterapeuta. Material físico-deportivo (colchonetas, pelotas bobath, almohadas...etc.)

CALENDARIZACIÓN: 1 sesión semanal de 90 min. MIÉRCOLES 12:30-14:00.

VALORACIÓN: El grupo cumple con el objetivo de proporcionar un espacio semanal para la actividad física adaptada de usuarios hemipléjicos. Su realización se cambió de sala debido al crecimiento del grupo. La mayoría de los usuarios están satisfechos con la actividad.

Se aprecia mejora en uno o varios de los siguientes aspectos:

- Mantenimiento de la flexibilidad (75%)
- Aumento de la resistencia aeróbica (80%)
- Mantenimiento de la fuerza muscular (95%)
- Mejora del control postural general (65%)

REHABILITACION FISIOTERÁPICA

BENEFICIARIOS: Usuarios de la UED con necesidad de abordaje individualizado de patología motora asociada al DCA.

RESPONSABLE(S): María Luz Fernández Fernández, Juan José Aguilar Peral, Pilar Olmedo Iborra, Carlos Ramos Durán, David Lucena Antón, Pablo Becerra Pato.

DESCRIPCIÓN:

Objetivos:

- Normalización del tono muscular y de la postura.
- Reeducación de la marcha.
- Reaprendizaje motor.
- Disminución del dolor.
- Normalización del balance articular y muscular.

Metodología:

- Manejo de las alteraciones del tono, la postura y la marcha:
- Métodos de facilitación neuromuscular.
- Métodos para el tratamiento de la alteración del tono.
- Métodos de estimulación senso-motriz
- Agentes físicos: vibro terapia, termoterapia, etc.
- Evaluación, diseño y entrenamiento de ayudas técnicas.
- Nuevas tecnologías (Oculus, Kinect, etc.)

RECURSOS: 4 fisioterapeutas. 1 Auxiliar. 2 Camillas eléctricas de 60 cm. 1 Camilla tipo "Bobath" de 120 cm. 1 camilla de 190X190cm. Cama elástica. Cinta andadora. 3 bicicletas estáticas. Barras paralelas. Espalderas. 2 bipedestadores. 3 Fitballs. 2 Steps dinámicos.

1 Pedaleador. Colchonetas. Material de estimulación sensorio-motriz. Bastones, picas, material físico-deportivo. Espejos. Equipo de realidad virtual

CALENDARIZACIÓN: Lunes a viernes de 9.00 a 15.00 en sesiones de 45 minutos.

VALORACIÓN: Se aprecia una mejoría en el 75% de los usuarios tratados en la sala de Fisioterapia, en uno o varios de los siguientes aspectos:

- Balance articular
- Normalización del tono
- Reclutamiento de unidades motoras
- Calidad y velocidad de la marcha.
- Independencia en las AVD



REHABILITACION MEDIANTE NUEVAS TECNOLOGÍAS

BENEFICIARIOS: Usuarios de la UED con capacidades motrices suficientes para deambular con o sin ayudas técnicas.

RESPONSABLE(S): David Lucena Antón, Pablo Becerra Pato

DESCRIPCIÓN: Actividad grupal guiada por un fisioterapeuta en la cual se realizan rutinas de ejercicios encaminadas a mejorar el estado físico general de dichos pacientes haciendo uso a su vez de medios tecnológicos tales como ordenadores en los que proyectar videos o sistemas de realidad virtual. Los ejercicios realizados abordan habilidades como la flexibilidad, la resistencia aeróbica, la fuerza muscular... A la vez que se llevan a cabo diversos pautas respiratorias.

Objetivos:

- Mantenimiento de la flexibilidad.
- Aumento de la resistencia aeróbica.
- Fortalecimiento de la musculatura.
- Mejora del control postural general.
- Aumento de la coordinación visoespacial.
- Fomentar la motivación hacia la actividad física mediante el uso de nuevas tecnologías.
- Aumento de la interacción social entre usuarios al desempeñar tareas competitivas entre ellos mismos.

RECURSOS: 1 fisioterapeuta, ordenador con acceso a internet, sistema de realidad virtual.

CALENDARIZACIÓN: 1 Sesión a la semana de 1.5 horas de duración.

VALORACIÓN: El estado físico general de los usuarios se mantiene, y aumenta la motivación hacia la actividad física. Se encuentran muy satisfechos en general con la realización de dicho taller, apreciándose mejoría en uno o varios de los siguientes aspectos:

- Flexibilidad (65%)
- Resistencia aeróbica (70%)
- Fortalecimiento de la musculatura estabilizadora (80%)
- Motivación respecto a la actividad (90%)
- Aumento de la interacción social (85%)

TERAPIA ACUÁTICA EN DCA

BENEFICIARIOS: Usuarios de la U.E.D.

RESPONSABLE(S): Juan José Aguilar Peral

DESCRIPCIÓN: 4 Sesiones en pareja y/o en pequeños grupos (3-5 usuarios) en piscina externa al centro.

- Actividad físico-deportiva en el agua. Juegos cooperativos. Trabajo de coordinación y equilibrio. Ejercicios de Ai-Chi.
- Método Watsu. Relajación.
- Natación terapéutica.
- Reeducción de la marcha.

Objetivos:

- Disminución de la espasticidad global en pacientes hemiparésicos y tetraparésicos.
- Lograr que el usuario disfrute de la actividad.
- Mejora de la velocidad de la marcha.
- Aumento de la coordinación y equilibrio.

RECURSOS: 1 fisioterapeuta y 1 auxiliar. Dos piscinas reguladas en temperatura.

-Material de piscina (Colchonetas flotantes, churros de gomaespuma, minitablas de surf, pelotas flotantes). Ropa (Bañador, gorro, toalla, traje de neopreno, escaarpines).

CALENDARIZACIÓN: 2 días semanales (Martes y Viernes) en dos turnos (9:00-11:15 y de 11:45-14:00). Piscina del Body Factory.

VALORACIÓN: Se ha aumentado desde Septiembre el número de sesiones que se venían realizando y subiendo el número de sesiones que realiza cada grupo de usuarios, además de alargar el número de sesiones totales de 10 a 25. Se ha realizado el estudio clínico propuesto. Los usuarios están contentos y satisfechos con la actividad.

Se aprecia mejora en uno o varios de los siguientes aspectos:

- Satisfacción del usuario. (100%)
- Velocidad de la marcha. (95%)
- Nivel de reacciones anormales al estiramiento. (50%)
- Equilibrio. (90%)

SERVICIO DE TERAPIA OCUPACIONAL

TALLER DE AVD`S BÁSICAS

BENEFICIARIOS: 7 usuarios.

RESPONSABLE(S): Daniel Rey, Miguel Orellana, Natalia Tórtola.

DESCRIPCIÓN: Actividades que engloban las capacidades de autocuidado más elementales y necesarias, que el ser humano realiza de forma cotidiana.

- Favorecer la autonomía personal
- Fomentar el aprendizaje de nuevas estrategias compensatorias
- Conocer y manejar diferentes ayudas técnicas y productos de apoyo
- Mejorar la autoestima y calidad de vida de los usuarios reforzando el concepto de autorrealización

RECURSOS: 3 terapeuta Ocupacional. Productos de apoyo para el afeitado, vestido, alimentación, higiene personal, etc.

CALENDARIZACIÓN: miércoles de 10:30 a 11:15, martes de 12:30 a 14:00.

VALORACIÓN (resultados obtenidos): Se observa mejoría en la autonomía de los pacientes, mayor grado de independencia

GRUPO DE ACTIVIDADES DE COORDINACIÓN MOTORA

BENEFICIARIOS: 20 usuarios

RESPONSABLE(S): Natalia Tórtola, Miguel Orellana, Daniel Rey.

DESCRIPCIÓN:

- Mejorar la capacidad física del usuario.
- Mejorar la velocidad de ejecución de la actividad.
- Mejorar el equilibrio estático y dinámico (giros y cambios de sentido)
- Aumentar la elasticidad de músculos y tendones.
- Calentamiento, ejercicios de coordinación, secuenciación, ritmo y estiramiento.

RECURSOS: 3 terapeuta ocupacional. Pelotas, aros, picas, colchonetas, cintas elásticas, tablas de equilibrio, bici estática, etc.

CALENDARIZACIÓN (horario, periodicidad): dos días a la semana de 12:30 a 14:00

VALORACIÓN (resultados obtenidos): se observa una mejora considerable en la tolerancia al esfuerzo de muchos usuarios, además de contar con mejores reacciones de equilibrio.

GRUPO DE ACTIVIDADES DE MOTRICIDAD FINA, MANIPULATIVAS Y CONSTRUCTIVAS

BENEFICIARIOS: 25 usuarios

RESPONSABLE(S): Miguel Orellana, Natalia Tórtola, Daniel Rey.

DESCRIPCIÓN (incluir objetivos, metodología...): Actividades cuyo objetivo es mejorar destrezas de motricidad fina, según de la necesidad del paciente (Manipulación de objetos, realización de diferentes pinzas y presas, ej.: insertar piezas, enroscar...).

RECURSOS: 3 terapeuta ocupacional.

CALENDARIZACIÓN: martes y jueves de 11:45 a 13:00

VALORACIÓN: El grado de satisfacción no ha sido medido.

- Los screening de AVD's (rellenados por la familia y el terapeuta) muestra mayor grado de independencia en las AVD's
- No hay medidas estandarizadas o test para medir la capacidad manipulativa
- Mediante observación clínica se observan mejoría generalizada en destreza manipulativa.



TERAPIA GRUPAL DE ORIENTACIÓN

BENEFICIARIOS: 15 usuarios.

RESPONSABLE(S): Daniel Rey, Miguel Orellana, Natalia Tórtola.

DESCRIPCIÓN:

- Trabajo específico individual o grupal.
- Enseñanza de estrategias compensatorias.
- Adaptaciones en el entorno.
- Diseño y planificación de la agenda.

RECURSOS (humanos y materiales): 3 terapeuta Ocupacional, lápices, hojas, folio, calendario, carteles señalización de pared, ficha imantada de orientación temporal, reloj.

CALENDARIZACIÓN (horario, periodicidad): dos días a la semana en sesiones de 45 minutos

VALORACIÓN (resultados obtenidos): se observa mejoría del usuario estando más orientado tanto espacial como temporal.



TALLER PARA LA REORGANIZACIÓN MOTORA

BENEFICIARIOS: 25 usuarios.

RESPONSABLE(S): Daniel Rey, Miguel Orellana, Natalia Tórtola.

DESCRIPCIÓN:

- Mejorar en la sensibilidad y percepción corporal,
- Disminuir la espasticidad,
- Mejorar la adaptación motora y la realización de los AVD's.

Tratamientos neuromotores individuales y personalizado para cada paciente (p.ej. Perfetti: resolución de problemas perceptivos-cognitivos a través del movimiento, Bobath: inhibición de patrones anormales y facilitación de movimientos normales). Entrenamiento en las Avd's. Pautas a la familia sobre un correcto manejo del paciente y enseñanza de ejercicios para realizar en casa con ayuda de un familiar).

RECURSOS: 3 terapeuta Ocupacional. Material Perfetti y Bobath.

CALENDARIZACIÓN: dos sesiones semanales en horario alterno de 9:00 a 14:00.

VALORACIÓN (resultados obtenidos): mejora de la sensibilidad, posicionamiento y movimiento funcional en la vida diaria.

TALLER DE AVD'S INSTRUMENTALES

BENEFICIARIOS: 15 usuarios.

RESPONSABLE(S): Daniel Rey, Miguel Orellana, Natalia Tórtola.

DESCRIPCIÓN:

- Favorecer la autonomía personal
- Mejorar los diferentes déficits a través de la simulación de tareas
- Desarrollar la creatividad y el trabajo en equipo
- Mejorar sus hábitos y habilidades para realizar ocupaciones de forma exitosa
- Facilitar la interacción entre personas que han sufrido un DCA
- Conocer y manejar diferentes ayudas técnicas y productos de apoyo
- Normalizar la situación tras el DCA y favorecer la reinserción social de los usuarios mediante actividades como ir al supermercado, lavandería, etc.
- Incrementar la motivación de los usuarios hacia una actividad productiva

RECURSOS: 3 terapeuta Ocupacional. Dinero, productos de apoyo para la marcha, recursos de la comunidad.

CALENDARIZACIÓN: martes y jueves de 9:45 a 11:15.

VALORACIÓN: Los usuarios muestran más iniciativa, han aprendido nuevas estrategias para poder ser más autónomos. Casi todos los usuarios mejoraron en sus déficits.



TALLER DE COCINA ADAPTADA

BENEFICIARIOS: 13 usuarios

RESPONSABLE(S): Daniel Rey, Miguel Orellana, Natalia Tórtola.

DESCRIPCIÓN:

- Favorecer la autonomía personal
- Mejorar los diferentes componentes a través de la simulación de tareas
- Desarrollar la creatividad y el trabajo en equipo
- Mejorar sus hábitos y habilidades para realizar ocupaciones de forma exitosa
- Facilitar la interacción entre personas que han sufrido un DCA
- Conocer y manejar diferentes ayudas técnicas y productos de apoyo
- Normalizar la situación tras el DCA y favorecer la reinserción social de los usuarios mediante actividades como ir al supermercado, lavandería, etc.
- Incrementar la motivación de los usuarios hacia una actividad productiva

RECURSOS: 3 terapeuta Ocupacional. Cocina adaptada y productos de apoyo.

CALENDARIZACIÓN: dos sesiones semanales en horario de martes y jueves de 9:45 a 14:00.

VALORACIÓN: los usuarios muestran más iniciativa, han aprendido nuevas estrategias para poder ser más autónomos. Casi todos los usuarios mejoraron en sus déficits cognitivos.



TALLER DE COMPRAS

BENEFICIARIOS: 8 usuarios.

RESPONSABLE(S): Daniel Rey, Miguel Orellana, Natalia Tórtola.

DESCRIPCIÓN:

- Favorecer la autonomía de los usuarios sobre su propio entorno, un entorno real con el que tienen que lidiar al salir de ADACCA
- Favorecer la autonomía personal
- Fomentar el aprendizaje de nuevas estrategias
- Mejorar sus hábitos y habilidades para realizar ocupaciones de forma exitosa
- Normalizar la situación tras el DCA
- Incrementar la motivación de los usuarios hacia una actividad productiva en su propio entorno.
- Mejorar orientación en el entorno
- Manejo del dinero
-

RECURSOS: 3 terapeuta Ocupacional. Ayuda técnicas para el desplazamiento y productos de apoyo.

CALENDARIZACIÓN: dos sesiones semanales en horario de martes y jueves de 9:45 a 11:10.

VALORACIÓN: los usuarios muestran más iniciativa, han aprendido nuevas estrategias para poder ser más autónomos. Casi todos los usuarios mejoraron en sus déficits cognitivos.



TALLER DE FLAMENCO INCLUSIVO

BENEFICIARIOS: 20 usuarios.

RESPONSABLE(S): Natalia Tórtola.

DESCRIPCIÓN: Sesiones grupales de flamenco inclusivo

- Disfrutar bailando y conocer el arte flamenco
- Mejorar el ritmo y compás.
- Mejorar las transferencias de peso entre los MMII para zapatear.
- Mejorar la coordinación de MMSS, MMII y de todo el cuerpo.
- Mejorar la conciencia del cuerpo.
- Aprender coreografías (mejorar atención y memoria)
- Mejorar el sentimiento de autoeficacia y empoderamiento.
- Mejorar la movilidad funcional (transferencias, giros, desplazamientos)
- Aumentar la participación en actividades de Flamenco Inclusivo (masterclass en la Merced, flasmob y talleres del Festival Flamenco de Jerez)
- Utilizar recursos de la comunidad y dar visibilidad al DCA.

RECURSOS (humanos y materiales): 1 terapeuta Ocupacional, (dependiendo las actividades varía el número de profesionales: auxiliar/es, voluntario/s, Educadora Social. Profesor de flamenco: José Galán. Ordenador, internet y altavoz. Furgoneta en excursiones, faldas flamencas, flores y peinetas.

CALENDARIZACIÓN (horario, periodicidad): viernes 9:00 a 10:30. En otros horarios según la actividad específica.

VALORACIÓN (resultados obtenidos): se observa mejoría en la movilidad dinámica general, el sentimiento de autoeficacia, iniciativa y estado de ánimo.



TALLER DE SENSIBILIDAD

BENEFICIARIOS: 12 usuarios.

RESPONSABLE(S): Daniel Rey, Miguel Orellana, Natalia Tórtola.

DESCRIPCIÓN: Sesiones grupales para reorganizar la información sensorial.

- Mejorar la sensibilidad superficial y profunda.
- Mejorar la representación de su propio cuerpo.
- Mejorar el posicionamiento y simetría del cuerpo.
- Reducir la espasticidad
- Sensibilizar y normalizar el contacto con el miembro pléjico propio y de los compañeros.
- Aprender estrategias de entrenamiento de la sensibilidad y de movilización.

RECURSOS (humanos y materiales): 2 terapeuta Ocupacional. Material táctil, presiones, pesos, recipientes con agua de distintas temperaturas, cuñas posicionamiento.

CALENDARIZACIÓN: dos sesiones semanales en horario de lunes y jueves de 9:45 a 11:15.

VALORACIÓN: los usuarios muestran más atención y cuidado en el manejo del brazo pléjico. Mejora de la sensibilidad.

ACTIVIDAD 11: TALLER DE YOGA ADAPTADO

BENEFICIARIOS: 2 grupos de 15 usuarios.

RESPONSABLE(S): Daniel Rey, Miguel Orellana, Natalia Tórtola.

DESCRIPCIÓN: Sesiones grupales de yoga inclusivo.

- Mejorar la elasticidad y movimientos corporales (torsiones, tracciones, giros, etc.)
- Mejorar la condición física general.
- Aumentar la conciencia
- Mejorar la respiración
- Aprender a meditar, conectar con el momento presente y relajarse
- Utilizar recursos de la comunidad y dar visibilidad al DCA.

RECURSOS: 3 terapeuta Ocupacional y monitora de yoga. Esterillas, bloques, música, tablet, sala con espejos y asideros.

CALENDARIZACIÓN: miércoles de 12:30 a 14:00 y jueves 11:00 a 12:30.

VALORACIÓN (resultados obtenidos): se observa mejoría en la movilidad funcional, capacidad pulmonar y en la capacidad de relajarse.

SERVICIO DE LOGOPEDIA

TALLER DE DISARTRIA

BENEFICIARIOS: usuarios con un trastorno de la programación motora del habla.

RESPONSABLE(S): Ana M^a Rondan Soto

DESCRIPCIÓN:

Objetivos:

- Conseguir un habla más inteligible
- Mejorar la capacidad pulmonar
- Mejorar la coordinación fono- respiratoria

Metodología:

- Realización de ejercicios de soplo
- Ejercicios respiratorios
- Ejercicios de entonación y ritmo
- Ejercicios de lax- vox
- Ejercicios de coordinación fono- respiratoria

RECURSOS: Una logopeda. Material de soplo. Material de lax- vox. Ordenador .Material impreso de palabras, frases...

CALENDARIZACIÓN: Jueves 11:00 a 11:45 .Las sesiones son de 45 minutos. De enero a diciembre.

VALORACIÓN: Buena participación del grupo. Mejora de la inteligibilidad del habla



TALLER DE DISFAGIA

BENEFICIARIOS: usuarios con problemas de deglución.

RESPONSABLE(S): Eva M^a Quero Saldaña

DESCRIPCIÓN:

Objetivos: Mejorar la deglución en los pacientes

Metodología:

- Rehabilitación de la deglución(disfagia)
- Terapia miofuncional (praxias)
- Articulación específica para disfagia
- Estrategias de incremento sensorial.
- Estrategias posturales.

RECURSOS: Una logopeda. Terapia miofuncional. Ordenador.

CALENDARIZACIÓN: Lunes 12:30 a 13:15. Las sesiones son de 45 minutos. De enero a diciembre.

VALORACIÓN: Alto índice de participación. Recuperación de la disfagia

TALLER DE EXPRESIÓN

BENEFICIARIOS: usuarios de la UED

RESPONSABLE(S): Ana M^a Rondan Soto

DESCRIPCIÓN:

Objetivos: Mejorar la comunicación de los usuarios

Metodología:

- Descripción de imágenes
- Ejercicios de fluidez
- Ejercicios de denominación
- Temas conversacionales
- Ejercicios de agilidad mental
- Ejercicios de repetición

RECURSOS: Una logopeda. 1 PC. 1 Tablet. Material impreso (imágenes...)

CALENDARIZACIÓN: Viernes 9:45a10:30. Las sesiones son de 45 minutos. De enero a diciembre.

VALORACIÓN: Gran participación de los usuarios en la dinámica de grupo. Mejora en la fluidez. Aumento de nivel de comunicación funcional

TALLER DE LENGUAJE

BENEFICIARIOS: usuarios de la UED

RESPONSABLE(S): Eva M^a Quero Saldaña

DESCRIPCIÓN:

Objetivos: Mejorar de la comprensión y mejora de la expresión.

Metodología:

- Dinámica de grupos
- Estimulación y rehabilitación del lenguaje mediante ejercicios de comprensión, expresión, evocación...

RECURSOS: Una logopeda. 1 PC. Tablet y programas de lenguaje. Material impreso.

CALENDARIZACIÓN: lunes de 13:15 a 14:00. Las sesiones son de 45 minutos. De enero a diciembre.

VALORACIÓN: Alto índice de participación. Aumento de forma gramatical y de vocabulario. Aumento de nivel de comunicación funcional durante las actividades.

ACTIVIDAD 5: TALLER DE PRAXIAS

BENEFICIARIOS: usuarios de la UED

RESPONSABLE(S): Ana M^a Rondan Soto

DESCRIPCIÓN:

Metodología:

- Ejercicios de respiración
- Ejercicios de praxias
- Ejercicios de articulación
- Ejercicios de ritmo y entonación
- Ejercicios de coordinación fono- respiratoria.

Objetivos:

- Mejora de la movilidad de los órganos articulatorias
- Mejora de la simetría facial
- Mejora de la articulación
- Mejorar la coordinación fono- respiratoria

RECURSOS: Una logopeda. Espejos. Material de articulación de palabras y frases cortas. Material de sopló.

CALENDARIZACIÓN: Lunes y viernes de 12:30 a 13:15. Sesiones de 45 minutos. De enero a diciembre.

VALORACIÓN: Buena participación de los miembros del grupo. Mejora de la movilidad de órganos fono- articulatorio

TALLER DE VOZ

BENEFICIARIOS: usuarios de la UED con patología vocal.

RESPONSABLE(S): Eva M^a Quero Saldaña

DESCRIPCIÓN:

Objetivos: Mejorar la voz

Metodología: Respiración. Higiene postural. Soplo. Coordinación fono- respiratoria. - Ejercicios propioceptivos. Lax- vox

RECURSOS: Una logopeda. Test, Tablet, ordenador. Materiales específicos de voz. Material impreso. Material de lax- vox.

CALENDARIZACIÓN: Horario: martes de 10:30 a 11:15 y de 11:45 a 12:30. Viernes de 10:30 a 11:15. Las sesiones son de 45 minutos. De enero a diciembre.

VALORACIÓN: Alto índice de participación. Mejora de la patología vocal



TERAPIA DEL LENGUAJE, HABLA Y VOZ

BENEFICIARIOS: usuarios de la UED con patología vocal.

RESPONSABLE(S): Eva M^ª Quero Saldaña y Ana M^ª Rondan Soto

DESCRIPCIÓN:

Objetivos:

- Mejorar la lectura y escritura –
- Mejorar la expresión y comunicación

Metodología

- Terapia miofuncional (masajes, praxias...), uso de vendaje neuromuscular.
- Estimulación y rehabilitación del lenguaje y habla mediante, ejercicios de comprensión, articulación, expresión, evocación, lectura y escritura.
- Elaboración y entrenamiento en el uso de SAAC
- Rehabilitación de disfagias.
- Rehabilitación de los trastornos de voz.

RECURSOS: Dos logopedas. Test, cuestionarios, material de rehabilitación de lenguaje y material de terapias miofuncional. Material alternativo de comunicación, dos ordenadores, dos Tablet y programa de lenguaje.

CALENDARIZACIÓN: lunes a miércoles de 9:00 a 14:00 y Jueves y viernes de 8:00 a 14:00. Sesiones de 45 minutos. De enero a diciembre.

VALORACIÓN:

- Alto índice de participación en todas las actividades: registros de asistencias.
- Aumento de forma gramatical y vocabulario: registros y grabaciones.
- Mejoría de la simetría a nivel facial: fotos.
- Recuperación de parálisis de cuerdas vocal.
- Recuperación de disfagia.
- Aumento de nivel de comunicación funcional, durante las actividades y familias.

ÁREA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA Y CREATIVIDAD

TALLER DE ARTE

BENEFICIARIOS: Usuarios de la UED de ADACCA (el 90% de los usuarios tienen sesiones de taller, siguiendo criterios de motivación por la actividad y/o el beneficio que la actividad podría aportarles como apoyo a la rehabilitación).

RESPONSABLE: Julio José García Vargas,

DESCRIPCIÓN:

OBJETIVOS:

- El participante desarrollará actividades que favorecerán su creatividad y encontrará un vehículo de expresión acorde a sus necesidades e intereses.
- El participante aprenderá técnicas diversas que faciliten que encuentre su propio lenguaje artístico.
- El participante realizará actividades psicomotrices que le ayudarán en su proceso de recuperación.
- El participante desarrollará su tarea en un entorno grupal favorecedor de sus HHSS.

METODOLOGÍA:

- Se han realizado talleres de pintura y otras actividades plásticas con usuarios que poseen un mínimo de capacidades cognitivas suficientes para mantener la atención y no interferir en la dinámica del grupo. En estos talleres se trabajan aspectos como expresión a través de la pintura, coordinación óculo motora o habilidades sociales. Se ha procurado fomentar la creación artística desde una perspectiva centrada más en los procesos y los materiales, no tanto en los resultados.
- Los participantes han desarrollado sus proyectos sin la imposición de modelos y en un entorno donde la importancia estará en el desarrollo individual y grupal de la inquietud expresiva. No obstante, si los participantes lo desean podrán seleccionar alguna obra como modelo a reproducir, aunque se promoverá que se realice una interpretación libre que agrade al participante sin necesidad de alcanzar una copia exacta.
- Se ha promovido la experimentación, aunque guiada por la propuesta de técnicas diversas, que podrán combinarse en una misma obra.
- Se ha procurado que las pinturas y materiales utilizados sean lo más inocuos posible y el uso progresivo de herramientas e instrumentos que podrían ser potencialmente peligrosos (cortantes, punzantes, etc.)
- Se han realizado obras sobre lienzo (paisaje, mándalas, cuadros a partir de fotocopias, cuadros abstractos con enmascaramiento de cinta carrocera, obras tridimensionales en pasta de secado rápido y papel, etc...)

RECURSOS: Monitor del Taller y apoyo de voluntariado. Recursos materiales: Equipamiento propio de un taller de pintura y manualidades. Material de papelería, textil, bibliografía, etc.

CALENDARIZACIÓN:

De enero a diciembre de 2018. Las sesiones de taller tienen una duración de 45´ horario de 9:00 a 14:00 h, de lunes a viernes.

VALORACIÓN:

La motivación de los usuarios hacia el taller de arte es muy alta y se mantiene constante a lo largo del tiempo. Los progresos de algunos participantes son muy visibles y por ello hemos decidido colgar en la exposición de obras del centro, la obra destacada de cada mes, de cara a incentivar el buen trabajo desarrollado, acompañada de un texto que explique los logros alcanzados por nuestro “artista”.

Este año hemos tenido la posibilidad de llevar a cabo un taller de cerámica dirigido por una de nuestras voluntarias titulada en cerámica. Las obras han sido cocidas y pintadas.

Este año hemos participado en el certamen de pintura al aire libre organizado por la UCA. También en el mes de noviembre hemos llevado el trabajo de nuestros usuarios a Puerto Real, a un encuentro de artistas al aire libre en la Plaza del Porvenir, siendo nuestro trabajo muy apreciado por el público asistente.



TALLER DE RADIO

BENEFICIARIOS: Un grupo de 10 a 15 usuarios de la UED de ADACCA

RESPONSABLE: Julio José García Vargas

DESCRIPCIÓN:

OBJETIVOS:

- El objetivo principal del Taller es que los integrantes logren, a través del aprendizaje, incorporar herramientas que los ayuden a ampliar los medios de expresión en su vida cotidiana. El taller, pensado desde la producción (“Hacer radio”, antes que ser meros oyentes), proporciona infinitas posibilidades no sólo a nivel educativo sino también a nivel humano y social. La radio como medio de comunicación implica no sólo expresar lo que un individuo piensa sino, y más importante aún, lo que todo el equipo de DCA RADIO quiere decir respecto a determinado tema o problema. La radio resulta ser un ambiente propicio no sólo para la libre expresión sino también para la conformación de un grupo de trabajo creativo. El fomento de la expresión en personas con Daño Cerebral Adquirido y sus familiares, busca promover la integración socio-cultural y facilitar la mejor calidad de vida y el progreso de estas personas.
- El participante desarrollará actividades que favorecerán su creatividad y encontrará un vehículo de expresión acorde a sus necesidades e intereses.
- El participante desarrollará su tarea en un entorno grupal favorecedor de sus HHSS.

METODOLOGÍA:

El desarrollo del taller ha consistido en:

- Dinámicas de grupo. Para facilitar el desarrollo del taller se realizan distintas dinámicas de grupo que potencien la creatividad, la expresión y el trabajo en equipo y que ayuden al posterior desarrollo del taller. Esta actividad es básica para la realización del mismo. Dinámicas centradas en la forma en que los individuos influyen en el funcionamiento de un grupo y en la forma en que los grupos se organizan y funcionan para lograr sus objetivos. Dinámicas de diagnóstico (que ayudan a observar y diagnosticar lo que está sucediendo en un grupo o equipo de trabajo) y dinámicas de comunicación (para identificar problemas en la comunicación de un grupo y para mejorar la capacidad de comunicación grupal). Estas dinámicas responden a objetivos como aumentar la conciencia de grupo, reconocer la importancia de la planificación y la comunicación en el trabajo o facilitar el autoconocimiento y la reflexión sobre uno mismo.
- Sesiones de Grabación: Una vez planteado el diseño e iniciado el taller se procede a la grabación del programa que hemos planteado, parte más activa y dinámica del taller. La grabación de un podcast facilita el desarrollo del taller, la expresión del grupo y la expresión individual sin limitaciones y con una mayor flexibilidad para el oyente.

Una de las actividades más demandadas es la entrevista a personas representativas de la sociedad en diferentes ámbitos; política, deportes, educación, etc.

- Actividades externas: Demandadas por el grupo y de gran interés para el desarrollo del taller programamos visitas a medios de comunicación y entidades relacionadas con el mundo de la radio así como el desarrollo de programas en el exterior (entrevistas, relatos de actividades realizadas por la Asociación,...)

RECURSOS: Monitor del taller de Radio y apoyo de voluntariado.

MATERIALES: Ordenadores e Internet. Micrófonos, software de grabación y emisión. Guiones.

CALENDARIZACIÓN: De enero a diciembre de 2018. Un programa semanal de 90 minutos los viernes. También se incluye una sesión de preparación del programa de 45 minutos los jueves (pre-radio).

VALORACIÓN:

La valoración por parte de los usuarios es muy positiva. Los objetivos planteados se han superado muy positivamente, incorporándose nuevos usuarios al programa. Un logro importante es que algunos de los participantes tienen tal implicación con el programa que contactan con posibles invitados al programa, preparan noticias en casa, recetas de cocina, textos literarios, etc.



TALLER DE TEATRO Y JUEGO DRAMÁTICO

BENEFICIARIOS: Grupo de 10 a 15 participantes, usuarios de la UED de ADACCA

RESPONSABLE: Julio José García Vargas

DESCRIPCIÓN:

OBJETIVOS:

- Lo que se pretende con este taller es estimular a los participantes a través del movimiento y la música para que conozcan mejor su cuerpo, mejorar la orientación corporal y espacial y la relajación.
- A través de distintos ejercicios, el participante podrá desarrollar la imaginación, estimular la expresión creativa, potenciar el lenguaje verbal y a través del cuerpo, desarrollar el sentido del ritmo, el placer por el juego, la improvisación, y la espontaneidad.

METODOLOGÍA:

- Actividades de activación: juegos y dinámicas de grupo para poner en marcha el cuerpo y la mente.
- Actividades de expresión: ejercicios de expresión corporal, juego dramático, improvisaciones teatrales, preparación de un montaje teatral.

RECURSOS: Monitor del taller de teatro y apoyo de voluntariado. **MATERIALES:** Guiones, folios, lápices, tarjetas de imágenes, máscaras, telas, elementos de vestuario y maquillaje, objetos y mobiliario de attrezzo, instrumentos musicales, equipo audiovisual e Internet.

CALENDARIZACIÓN: Una sesión semanal de 90´

VALORACIÓN:

La valoración por parte de los usuarios está siendo muy positiva, ya que supone una actividad muy distendida y que en algunos momentos está cercana a la risoterapia.

En enero fuimos invitados a participar en el Festival de teatro Inclusivo de Úbeda. Dada la dificultad para llevar un montaje al festival y el poco tiempo disponible decidimos rodar un documental para presentar las actividades que realizamos en nuestro taller. De esta propuesta surge el documental "No me gusta ser invisible" que fue proyectado dentro de las actividades del festival con muy buena acogida. Aún estamos pendientes de poder presentar el documental el año próximo a algunos festivales de cine inclusivo, ya que fue un trabajo importante a nivel técnico y de gran calidad que merece la pena ser difundido.

Actualmente estamos trabajando en pequeños sketch humorísticos para representarlos con motivo de las fiestas navideñas en el centro.



**Escuela Municipal de Teatro
RICARDO INIESTA
de Úbeda**

presenta

**Segundo Festival de
Teatro e
Inclusión Social**

Del 8 al 22 de marzo de 2018

**Funciones en Teatro Ideal Cinema
a beneficio de Tréboles**

PROGRAMA

SÁBADO 10 DE MARZO. INAUGURACIÓN DEL FESTIVAL CON PROYECCIÓN DOCUMENTAL: PROYECTO INVICTUS: TALLER DE TEATRO CON PERSONAS CON DAÑO CEREBRAL ADQUIRIDO EN ADACCA CÁDIZ. Proyección y charla en Aula Escuela Municipal de Teatro a las 19,30 h.

DOMINGO 11 DE MARZO. La Tramoya Teatro de Madrid con "Bodas de sangre" en Teatro Ideal. 19,30 h.

MIÉRCOLES 14 DE MARZO. "Educación para la Inclusión" para los centros de Primaria "Aventuras de Mofeta", a cargo de Escuela Municipal de Teatro "Ricardo Iniesta", Teatro Inclusivo. Teatro Ideal, 10,00 y 12,00 de la mañana.

VIERNES 16 DE MARZO. 19,00 h. Inauguración de la Sede Oficial de Teatro Brut en Andalucía en la Escuela Municipal de Teatro de Úbeda, con presencia de responsables políticos y de Manu Medina, Integrador Social, Director Teatral y Especialista en Teatro y Diversidad Funcional, Creador Metodología de Trabajo del Teatro Brut. 19,30 "Maletas", Espectáculo Inclusivo del Taller de Teatro Social y el Centro Ocupacional, Patio Central del Hospital de Santiago.

SÁBADO 17 DE MARZO. MUJERANDO de Sevilla con "Invisibles" en Museo Arqueológico. 19,30 h.

DOMINGO 18 DE MARZO, TEATRO PALADIO de Segovia con "Despierta" en Teatro Ideal. 19,30 horas.

MIÉRCOLES 21 DE MARZO. "Educación para la Inclusión" para los centros de Primaria "Aventuras de Mofeta", a cargo de Escuela Municipal de Teatro "Ricardo Iniesta", Teatro Inclusivo, Teatro Ideal, 10,00 y 12,00 de la mañana.

JUEVES 22 DE MARZO. 19,30 h. CLAUSURA del Festival con "Inclusión desde lo cotidiano" con el Taller de Teatro Social y su montaje "Jaulas" en Patio Central del Hospital de Santiago.

Organiza y patrocina:
ESCUELA MUNICIPAL DE TEATRO AYTO DE ÚBEDA
CONCEJALÍA DE EDUCACIÓN

memoria

daño cerebral adquirido

síndrome de down

personas sin hogar

salud

diversidad

género

mujer

identidad

normalización

diversidad funcional intelectual

capacidades diferentes

memoria

reinserción

accesibilidad

ATENCIÓN SOCIAL Y OCIO

EDUCACIÓN SOCIAL

BENEFICIARIOS: Usuarios de la UED

RESPONSABLE: Francisca Casado Luque, Idaira Castillo González

DESCRIPCIÓN:

OBJETIVOS: - Facilitar la orientación, información y formación, prestar apoyo y hacer accesible la gestión de recursos de apoyo. (100% de consecución- se facilita según demanda)

- Contacto con instituciones y administración: Durante este año se han mantenido reuniones de coordinación con las principales instituciones de la Administración, Junta de Andalucía, Ayuntamientos y Diputación Provincial.
- Acompañamiento realizado desde esta área que tiene como fin la detección de aquellas circunstancias problemáticas que se desarrollan en el día a día de nuestro colectivo

METODOLOGÍA: Desde el área de Trabajo Social, como conocedores de las variables que intervienen en el sistema familiar y las dinámicas ante la aparición de una situación de crisis, como es la aparición de DCA en uno de los miembros es en sí mismo un recurso de apoyo para facilitar la readaptación. La labor que desarrolla en este sentido es:

- En general, potenciando valores positivos de la propia familia, y ayudándoles a desarrollar otros recursos que no tienen en ese momento.
- Reflexionar junto a otros compañeros para compartir la práctica diaria y extraer estrategias para la organización del propio trabajo.
- Organizar la información, las historias sociales,... intentando protocolizar las actuaciones con el objeto de ahorrar esfuerzos y dedicar más tiempo a la tarea de orientación a la familia.
- El TS forma parte del equipo interdisciplinar aportando sus conocimientos y procedimientos específicos para la valoración de necesidades, por un lado forma parte del propio equipo de valoración, evaluando los aspectos socio familiar y por otro lado, es el interlocutor del equipo interdisciplinar ante la familia.
- A partir de los resultados de la valoración del equipo, se analiza la situación con la familia y conjuntamente se llegan a acuerdos sobre la respuesta o el recurso más apropiado. Se convierte en el nexo de unión entre los profesionales de la asociación, la familia, los recursos, y el usuario. Proporciona una visión global de las necesidades para ese usuario y familia concreta. En ese sentido tiene el papel de coordinación de la derivación o ingreso en el programa específico.

Esta área trabaja muy de cerca con la Terapia Familiar y el Servicio de Rehabilitación intentando dar respuesta a las necesidades expresadas o detectadas desde estos servicios y completando así la rehabilitación integral.

RECURSOS: Informes Sociales, Guía de recursos. Expedientes Familiares. Despacho adecuado a la acogida

CALENDARIZACIÓN: Enero – Diciembre

VALORACIÓN: Este programa, del que destaca la información y apoyo a familias como una herramienta básica en el proceso de acogida ha sido valorado positivamente. El contar con un equipo multidisciplinar y un mayor aporte de personal ha supuesto una gran mejora en el Área.

INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS

BENEFICIARIOS: Personas con DCA

RESPONSABLE: Francisca Casado Luque, Idaira Castillo González

DESCRIPCIÓN: El área de trabajo social coordina la primera información que se facilita a la familia y realiza en el momento del ingreso del usuario una ficha social que se incorpora en el expediente en el que aparecen tanto los datos administrativos como todos aquellos que resulten relevantes en relación con su historia social. Una vez obtenidos todos los datos necesarios y previa entrevista con el entorno familiar, su principal función consiste en analizar las necesidades sociales del usuario en todos los ámbitos y tratar de resolverlas poniendo los medios oportunos para ello. La realización del seguimiento social se llevará a cabo mediante el mantenimiento de entrevistas periódicas con el usuario así como con sus familias

RECURSOS: Informes Sociales. Guía de recursos. Expedientes Familiares. Despacho adecuado a la acogida.

CALENDARIZACIÓN: Enero – Diciembre

VALORACIÓN: Nº de Informaciones facilitadas / Referencias anuales. .- 100% de consecución. Se atiende según demanda

Nº de informaciones que son derivadas a recursos concretos. 100% según la demanda planteada.

Nivel de calidad de las intervenciones (cuestionario protocolo acogida e información inicial). Es un servicio muy valorado y de gran utilidad para las familias que en los momentos de mayor dificultad encuentran una información de gran utilidad y la capacidad de expresarse y contar su situación.

BÚSQUEDA DE RECURSOS COMUNITARIOS PARA LA INTEGRACIÓN SOCIAL DE LOS USUARIOS

BENEFICIARIOS: Usuarios de la UED.

RESPONSABLE: Francisca Casado Luque, Idaira Castillo González

DESCRIPCIÓN: A partir de necesidades a nivel de integración social, detectadas por los terapeutas que están en contacto con los usuarios, se buscarán recursos en la comunidad acordes con estas necesidades individuales/grupales. Una vez comprobada la viabilidad y las potencialidades que ofrece el recurso, se informará a los pacientes y a sus familias, y se procederá a organizar la actividad. 100% de cumplimiento con las necesidades detectadas.

- Favorecer la integración social de los usuarios. (60%).
- Promover entre los usuarios el conocimiento y utilización de los recursos sociales del entorno. (82%).
- Dar a conocer las necesidades del colectivo de personas con DCA y la labor de ADACCA. (72%).

RECURSOS: Ordenador e internet. Teléfono.

CALENDARIZACIÓN: Enero - Diciembre

VALORACIÓN: Continuar con las gestiones y la incorporación de nuevos recursos para los usuarios y usuarias de Adacca.

SALIDAS DE OCIO

SALIDAS DE OCIO	Nº DE SALIDAS	Nº DE HORAS REALIZADAS (POR CADA VOLUNTARIO/A)	VOLUNTARIADO PARTICIPANTE (POR CADA SALIDA)
PLAYA (LA CALETA, CÁDIZ)	36 (6-7 USUARIOS/AS POR DÍA)	5	1
EXPOSICIÓN ILUSIONISMO (¿MAGIA O REALIDAD?) (CÁDIZ)	4 (10-12 USUARIOS/AS POR DÍA)	4	2-3
PARQUE NATURAL LOS TORUÑOS (PTO. REAL)	3 (10-12 USUARIOS/AS POR DÍA)	5	2-3
EXPOSICIÓN VAN GOH (SEVILLA)	1 (18 USUARIOS/AS)	6	5
MUSEO NAVAL (S.FDO)	4 (10-12 USUARIOS/AS POR DÍA)	4-5	2-3
COMPRAS REGALOS PARA REYES EN EL CENTRO Y EN BAHÍA SUR...	3 2 EN BAHÍA SUR (7-11 USUARIOS/AS POR DÍA). 1 EN CENTRO CÁDIZ (7 USUARIOS/AS)	4-5	2-3
VISITA REYES MAGOS EN COMANDANCIA G.CIVIL (CÁDIZ)	1 (10 USUARIOS/AS)	4	1
DESFILE MILITAR TEAR (SAN FDO.)	1 (9 USUARIOS/AS)	4	2
VISITA SAGRARIOS (CÁDIZ)	1 (7 USUARIOS/AS)	4	2
CONCURSO PINTURA RÁPIDA (UCA-CÁDIZ)	1 (3 USUARIOS/AS)	7	2
MESAS INFORMATIVAS (HOSPITALES, UNIVERSIDADES, ASOCIACIONES VECINALES...)	7 (1-3 USUARIOS/AS)	4-5	1-2
PROYECCIÓN DOCUMENTAL ADACCA EN RESIDENCIA MAYORES MICAELA ARAMBURU (CÁDIZ)	1 (12 USUARIOS/AS)	4	1-2
EXPOSICIÓN TROFEOS CF REAL MADRID (CÁDIZ)	1 (10 USUARIOS/AS)	4	3
EXCURSIÓN FIN DE SEMANA (CAMPING CONIL)	1 (14 USUARIOS/AS)	47	3
FÁBRICA DE QUESOS "EL BUCARITO" (ROTA)	3 (10-17 USUARIOS/AS)	5-6	2-3
TALLER FLAMENCO INCLUSIVO (LA MERCED)	1 (15 USUARIOS/AS)	4	3
COMPRAS EN MEDINA SIDONIA PRODUCTOS NAVIDEÑOS (POLVORONES, DULCES, LOTERÍAS...)	4 (9-10 USUARIOS/AS)	4-5	2-3
VISITAS ANTIGUOS USUARIOS/AS DE ADACCA	3	4-5	1-2

ATENCIÓN A LAS FAMILIAS Y GRUPOS DE APOYO

GRUPO DE APOYO EMOCIONAL PARA EX USUARIOS

BENEFICIARIOS: Ex usuarios de ADACCA que han terminado el proceso de rehabilitación integral en la unidad, pero que se benefician de un grupo de apoyo emocional. Actualmente acuden 8 personas.

RESPONSABLE: Terapeuta con formación específica en Psicoterapia y en Neuropsicología. María de Juan Malpartida.

DESCRIPCIÓN: Realización de una meditación inicial de contacto con la respiración y el estar grupal en el aquí y ahora. Apoyo emocional en contexto grupal donde los propios ex usuarios sirven de sostén para cada uno de ellos en aspectos de su vida diaria en los que encuentren alguna dificultad.

RECURSOS: Sala grande con sillas para cada uno de los participantes. Música.

CALENDARIZACIÓN: una vez al mes. Los segundos miércoles de cada mes de 11.45 a 14.00 horas.

VALORACIÓN: Crear un espacio de comunicación y contacto grupal de apoyo de personas con DCA que ya no acuden a rehabilitación integral pero que tienen en común dificultades en su vida diaria así como sentimiento de incompreensión por la sociedad.

Cohesión del grupo y participación satisfactoria de todos los componentes.



GRUPO DE CÓNYUGES

BENEFICIARIOS: Los cónyuges de los usuarios que acuden a rehabilitación a ADACCA, así como cónyuges de personas que aún se encuentran en situación de espera de plaza en la UED, en total unos 20 cónyuges.

RESPONSABLE: Terapeuta con formación específica en Psicoterapia y en Neuropsicología. María de Juan Malpartida.

DESCRIPCIÓN: En el Grupo de cónyuges se abordan cuestiones específicas de los cónyuges de los pacientes con DCA, como son rol de padres y pareja, sexualidad, culpabilidad, duelo, cambio de carácter o carga del cuidador principal.

RECURSOS: Sala grande con sillas para cada uno de los participantes. Música.

CALENDARIZACIÓN: una vez al mes. El último miércoles de cada mes de 12.30 a 14.00 horas.

VALORACIÓN: Creación de un grupo de terapia guiado por un terapeuta experto en dinámicas de grupo y específicamente en DCA, donde se abordan y resuelven cuestiones específicas de los cónyuges del paciente con DCA. Establecer alianzas entre los miembros del grupo que sirvan de apoyo mutuo. Sentirte miembro de un grupo.

TERAPIA DE FAMILIA

BENEFICIARIOS: Aquellos miembros de la familia que vivan en el hogar del paciente. Aunque en la mayoría de las ocasiones normalmente acude el cuidador principal. Se estima que se benefician unas 40 familias anualmente.

RESPONSABLE: Terapeuta con formación específica en Psicoterapia, Terapia Sistémica y en Neuropsicología. María de Juan Malpartida.

DESCRIPCIÓN: En primer lugar, la terapeuta realiza junto con la familia el genograma y estudiará cada una de las relaciones y alianzas que constituyen el sistema familiar. La terapeuta valora la necesidad que cada familia posee con respecto a este tipo de actividad y en función de esta necesidad fija una frecuencia de ocurrencia.

RECURSOS: Sala espaciosa con sillas para cada miembro de la familia.

CALENDARIZACIÓN: Cada familia que acude al servicio tendrá una frecuencia de seguimiento según la necesidad del caso, que variará entre 1, 2 veces al mes o más distanciada si el caso lo requiere. La terapeuta familiar tiene varios huecos semanales a cubrir con dichas familias.

VALORACIÓN: Detección de situaciones familiares patológicas. Disminución del grado de sufrimiento familiar. Acompañamiento del familiar en el proceso de duelo. Dotación de herramientas necesarias para no estancarse en algún estadio por el que atraviesa el familiar. Ayuda en el restablecimiento de roles familiares.

SEGUIMIENTOS FAMILIARES

BENEFICIARIOS: familias y usuarios de ADACCA

RESPONSABLE: Fco. Javier San Sabas Guerrero

DESCRIPCIÓN: información sobre evolución (positiva ó negativa del usuario); replanteamientos de objetivos terapéuticos; recogida de información sobre el manejo fuera del centro; registros cambios (médicos, fármacos etc...); se ofrece pautas, consejos e intervención.

RECURSOS: Neuropsicólogo

CALENDARIZACIÓN: todos los viernes de 11 a 15:00 (entre 3 y 4 seguimientos semanales)

VALORACIÓN: muy bien valorada y necesaria para la rehabilitación en general.

PROGRAMA PRACTICUM

ADACCA se ha convertido en un centro de referencia donde alumnos de distintas entidades educativas (centros, institutos, universidades...), realizan prácticas de formación en los diferentes servicios

A través de la firma de acuerdos y convenios, ADACCA colabora con estas entidades en la tutorización y seguimiento del alumnado en prácticas, facilitando la adquisición de conocimientos, procedimientos, técnicas y actitudes necesarias para el ejercicio profesional.

En el año 2018 ADACCA ha recibido a 10 alumnos en prácticas.

El perfil del alumnado que solicita hacer prácticas en nuestro centro suelen ser en su mayoría estudiantes de máster en Neuropsicología y estudiantes de Fisioterapia.



PROGRAMA VOLUNTARIADO

Realizar un voluntariado es una acción que se hace desinteresadamente y por y para los demás.

En ADACCA desarrollamos actividades tanto individuales como colectivas con usuarios/as con daño cerebral adquirido para mejorar su calidad de vida, en las cuales es necesario tener presente la figura del voluntario/a en calidad de apoyo para tener mayor calidad en la realización de las mismas.

Todos los años conmemoramos el voluntariado desde FANDACE reconociendo su labor dentro de las entidades de daño cerebral adquirido. El 8 de junio de este año algunos usuarios/as de ADACCA les han dedicado a nuestro voluntariado algunas palabras de agradecimiento junto con un regalo. Para el cerrar el acto se ha realizado un almuerzo entre profesionales, usuarios/as y voluntariado.

Para ADACCA el voluntariado es: *Una expresión ciudadana de participación libre, solidaria y comprometida que contribuye a generar cambios en la sociedad.*

Personas beneficiarias: 54 usuarios/as con daño cerebral adquirido, sus familias y profesionales de ADACCA.

Objetivo general: Fomentar la participación del voluntariado en todos los programas que se lleven a cabo en la asociación.

Objetivos específicos:

- Aumentar la sensibilización e información sobre el DCA mediante la participación de voluntarios en las actividades realizadas en la asociación.
- Formar al personal voluntario en el ámbito del DCA y sus consecuencias para una mejor comprensión de la problemática.
- Proporcionar un apoyo social puntual a las personas afectadas en las diferentes actividades organizadas por la asociación.
- Para desarrollar una mejor atención al voluntariado, ADACCA cuenta con una persona responsable de esta área, cuyas funciones/tareas han sido:
 - Análisis de la realidad interno (objetivos y programas de la asociación) y externo (ámbito que rodea a la organización, conocimiento de otras organizaciones...)
 - Valoración de las necesidades de voluntariado (número, perfil, motivación, equipo previsto para atender a los voluntarios/as...)
 - Programación de la acción voluntaria. Captación, acogida, organización y seguimientos.
 - Promoción de los valores del voluntariado.

Participación del voluntariado:

Actividades realizadas (Ámbito de actuación)	Calendarización	Voluntariado participante (Por día)
27 salidas de ocio diferentes (culturales, ambientales, lúdicas, sociales...) (ANEXO1)	Enero a Diciembre 2018 -10.00h-15.00h	1
Taller de arte y manualidades	Enero a Diciembre 2018 -Lunes a viernes 09.00h-14.00h	1
Taller de informática	Enero a Diciembre 2018 -Martes 09.00h-11.00.00h	1
Apoyo auxiliar	Enero a Diciembre 2018 -Lunes a viernes 09.00h-14.00h	1
Apoyo en rehabilitación neuropsicológica	Enero a Diciembre 2018 -Lunes a viernes 09.00h-14.00h	1-2
Apoyo en actividades de terapia ocupacional (taller cocina, compras...)	Enero a Diciembre 2018 -Lunes a viernes 09.00h-14.00h	1
Apoyo en talleres/actividades lúdicas de la UED	Enero a Diciembre 2018 -Lunes a viernes 09.00h-14.00h	1-2



RECURSOS HUMANOS. EL EQUIPO DE ADACCA

Contamos, como uno de nuestros capitales más importantes, con un equipo de trabajo interdisciplinar compuesto, por los siguientes profesionales:

- 1 Director.
- 3 Administrativos.
- 5 Neuropsicólogos.
- 1 Técnico de integración social.
- 1 Trabajador social.
- 4 Fisioterapeutas.
- 2 Terapeutas ocupacionales.
- 2 Logopedas.
- 1 Monitor de talleres.
- 7 Cuidadores.
- 3 Conductores y 3 auxiliares de transporte.

Adicionalmente, el centro dispone también en su equipo de otra serie de profesionales no vinculados directamente con la atención al usuario en los siguientes servicios:

- Limpieza.
- Catering.

Para garantizar el correcto funcionamiento del centro y facilitar, por consiguiente, el cumplimiento de nuestros objetivos, cada uno de los profesionales que componen el equipo de trabajo tienen definidas sus funciones y competencias, las cuales, además, son conocidas por todos a fin de que pueda producirse la necesaria coordinación, comunicación e interdisciplinariedad.

